

WYŻSZA SZKOŁA STOSUNKÓW MIĘDZYNARODOWYCH I KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ W CHEŁMIE			
SYLABUS DO ZAJĘĆ NA KIERUNKU PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA			
Nazwa zajęć	Kultura żywego słowa z emisją głosu		
Moduł zajęć	I. Kultura języka		
Rok studiów	II rok studiów		
Semestr studiów	IV semestr studiów		
Poziom studiów	Studia jednolite magisterskie		
Punkty ECTS	3 ECTS		
Reżim	Zajęcia obowiązkowe		
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami emisji i higieny głosu. Nabycie umiejętności w zakresie sprawności głosowej i autoprezentacji.		
Wymagania wstępne	Wiedza z zakresu rozwoju człowieka.		
Kod efektu	Treść efektów uczenia się	Metoda weryfikacji	Forma zajęć
Wiedza			
I.W3.	zasady etyki słowa i etykiety korespondencji tradycyjnej i elektronicznej. K_W17	zaliczenie	ćwiczenia
I.W4.	zagadnienia poprawności i sprawności językowej. K_W17	zaliczenie	ćwiczenia
I.W5.	zasady emisji głosu. K_W17	zaliczenie	ćwiczenia
Umiejętności			
I.U3.	skutecznie stosować zasady emisji głosu.	obserwacja studenta	ćwiczenia
Kompetencje społeczne			
I.K1.	dbałości o kulturę wypowiedzi.	obserwacja studenta	ćwiczenia
Treści programowe			
Forma zajęć: ćwiczenia			
1. Zajęcia organizacyjne. Przedstawienie programu ćwiczeń na bazie sylabusu oraz omówienie zasad uzyskania zaliczenia. 2. Kultura językowa jako fundament skutecznej komunikacji nauczyciela z uczniem. 3. Odmiany ustnej polszczyzny – język potoczny, staranny i codzienny w praktyce nauczycielskiej. 4. Etyka i estetyka wypowiedzi. Technika wygłaszanie dłuższych wypowiedzi ustnych. 5. Etyka słowa i etykieta korespondencji tradycyjnej i elektronicznej. 6. Neurofizjologiczne uwarunkowania mowy i procesów myślowych. 7. Mechanizm mówienia – struktura, funkcje i zaburzenia narządów artykulacyjnych. 8. Percepcja mowy – budowa i działanie narządów słuchu oraz ich dysfunkcje. 9. Zaburzenia komunikacji językowej – profilaktyka, higiena i terapia logopedyczna. 10. Zasady i praktyka prawidłowego oddychania – świadomość faz oddechu i aktywizacja przepony. 11. Kształtowanie umiejętności kontrolowania oddechu i siły wydechu przy wypowiedziach. 12. Podstawowe techniki emisji głosu – oddechowe wsparcie, fonacja ziewająca, aktywacja rezonatorów. 13. Opanowanie techniki zmiany rejestru i rodzaju emisji głosu w sposób naturalny i świadomy. 14. Podstawy pracy nad głosem i artykulacją – metody i ćwiczenia dla nauczyciela.			

15. Zestaw ćwiczeń rozwijających sprawność narządów mowy, oddech i emisję głosu.
16. Środki wyrazu w interpretacji tekstu – techniki żywego słowa, recytacja, praca z tekstem dziecięcym; sposoby promowania kultury słowa.

Praca własna

1. Zapoznanie się z literaturą przedmiotu.
2. Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia.

Metody dydaktyczne	Ćwiczenia: problemowe dyskusje, meta plan, drzewo decyzyjne, praktycznego działania, metoda przypadków, burza mózgów, projekty grupowe i prezentacje multimedialne
---------------------------	--

Narzędzia dydaktyczne	Ćwiczenia: prezentacja multimedialna
------------------------------	--------------------------------------

Skala ocen	Na ocenę 2	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w maksymalnie 50% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 3	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 51%-60% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 3,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 61%-70% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 71%-80% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 81%-90% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 91%-100% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.

Kryteria oceny	Ćwiczenia: 100% obecności na zajęciach, uzyskanie $\geq 60\%$ wymaganej punktacji za przewidziane formy weryfikacji efektów uczenia się, pozytywna postawa zawodowa. Usprawiedliwiona nieobecność musi zostać odrobiona w uzgodnieniu z wykładowcą przedmiotu i w terminie wskazanym przez niego w sposób zapewniający prawidłową weryfikację efektów uczenia się przypisanych do danego przedmiotu. Nieobecności nieodpracowane skutkują brakiem zaliczenia przedmiotu.
-----------------------	---

	Test jednokrotnego wyboru składający się z 25 pytań. Test ma na celu sprawdzenie stopnia opanowania treści objętych programem zajęć. Każde pytanie ma formę zamkniętą z czterema wariantami odpowiedzi, z których tylko jeden jest prawidłowy. Za każdą poprawną odpowiedź student otrzymuje 1 punkt. Brak odpowiedzi lub odpowiedź błędna lub zaznaczenie więcej niż jednej odpowiedzi skutkuje przyznaniem 0 punktów za dane pytanie.
--	--

	Obserwacja studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego (dydaktycznego, wychowawczego i opiekuńczego) wynikającego z roli nauczyciela.
--	---

Formy aktywności	Godziny	ECTS
Wykład	-	-
Ćwiczenia	30	1,2
Praktyki zawodowe	-	-

Praca własna	45	1,8
Łącznie:	75	3
Literatura podstawowa		
1. Hattie J., Widoczne uczenie się dla nauczycieli, centrum Edukacji Obywatelskiej 2015.		
2. Markiewicz A., Kultura języka polskiego. Teoria, zagadnienia leksykalnego, Warszawa, PWN, 2018		
Literatura uzupełniająca		
1. Karpowicz. T, Kultura języka polskiego, Warszawa, PWN, 2018		
Inne		
-		

WYŻSZA SZKOŁA STOSUNKÓW MIĘDZYNARODOWYCH I KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ W CHEŁMIE			
SYLABUS DO ZAJĘĆ NA KIERUNKU PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA			
Nazwa zajęć	Komunikacja interpersonalna w relacjach edukacyjnych		
Moduł zajęć	I. Kultura języka		
Rok studiów	I rok studiów		
Semestr studiów	I semestr studiów		
Poziom studiów	Studia jednolite magisterskie		
Punkty ECTS	4 ECTS		
Reżim	Zajęcia obowiązkowe		
Cel przedmiotu	Rozwijanie wiedzy i umiejętności dotyczących satysfakcjonującego i skutecznego komunikowania się w relacjach edukacyjnych.		
Wymagania wstępne	Wiedza z socjologii na poziomie szkoły średniej.		
Kod efektu	Treść efektów uczenia się	Metoda weryfikacji	Forma zajęć
Wiedza			
I.W1.	pojęcie komunikacji werbalnej i pozawerbalnej. K_W17	zaliczenie	ćwiczenia
I.W2.	zagadnienia praktyki wystąpień publicznych. K_W17	zaliczenie	ćwiczenia
Umiejętności			
I.U1.	sprawnie komunikować się. K_U15, K_U16	obserwacja studenta	ćwiczenia
I.U2.	poprawnie używać języka polskiego. K_U15, K_U16	obserwacja studenta	ćwiczenia
Kompetencje społeczne			
I.K1.	dbałości o kulturę wypowiedzi. K_K01	obserwacja studenta	ćwiczenia
Treści programowe			
Forma zajęć: ćwiczenia			
1. Zajęcia organizacyjne. Przedstawienie programu ćwiczeń na bazie sylabusu oraz omówienie zasad uzyskania zaliczenia. 2. Procesy, kanały, funkcje języka oraz style porozumiewania się – analiza i omówienie. 3. Komunikacja werbalna: środki językowe, reguły efektywnej rozmowy, bariery utrudniające porozumienie – refleksja i dyskusja. 4. Warunki efektywnego słuchania: aktywne i bierne słuchanie, techniki zadawania pytań, parafraza i odzwierciedlanie – ćwiczenia praktyczne. 5. Komunikacja niewerbalna: ekspresja ciała, mimika i gesty jako elementy przekazu emocji – ćwiczenia rozwijające świadomość mowy ciała. 6. Zakłócenia i zniekształcenia w komunikacji: selektywne odbieranie informacji i jego konsekwencje – warsztaty. 7. Asertywność w komunikacji: prawa asertywne, sposoby wyrażania siebie, strategie zachowań – ćwiczenia z wykorzystaniem mapy asertywności. 8. Otwartość w kontaktach interpersonalnych: autoanaliza i rozwijanie umiejętności odślaniania się – zajęcia praktyczne. 9. Analiza transakcyjna jako narzędzie efektywnego porozumiewania się w wychowaniu – dyskusja i zastosowanie w praktyce pedagogicznej. 10. Komunikacja w kontekście funkcjonowania grupy: etapy procesu grupowego i rola komunikacji – wymiana doświadczeń.			

11. Informacja zwrotna w relacjach interpersonalnych: jak ją skutecznie formułować, odbierać i odpowiadać na krytykę – ćwiczenia.

Praca własna

1. Zapoznanie się z literaturą przedmiotu.
2. Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia.

Metody dydaktyczne	Ćwiczenia: problemowe dyskusje, meta plan, drzewo decyzyjne, praktycznego działania, metoda przypadków, projekty grupowe i prezentacje multimedialne
---------------------------	--

Narzędzia dydaktyczne	Ćwiczenia: prezentacja multimedialna
------------------------------	--------------------------------------

Skala ocen	Na ocenę 2	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w maksymalnie 50% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 3	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 51%-60% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 3,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 61%-70% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 71%-80% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 81%-90% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 91%-100% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.

Kryteria oceny	Ćwiczenia: 100% obecności na zajęciach, uzyskanie $\geq 60\%$ wymaganej punktacji za przewidziane formy weryfikacji efektów uczenia się, pozytywna postawa zawodowa. Usprawiedliwiona nieobecność musi zostać odrobiona w uzgodnieniu z wykładowcą przedmiotu i w terminie wskazanym przez niego w sposób zapewniający prawidłową weryfikację efektów uczenia się przypisanych do danego przedmiotu. Nieobecności nieodpracowane skutkują brakiem zaliczenia przedmiotu. Obserwacja studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego (dydaktycznego, wychowawczego i opiekuńczego) wynikającego z roli nauczyciela. Przygotowanie scenariusza zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym lub wczesnoszkolnym na temat komunikowania się.
-----------------------	---

Formy aktywności	Godziny	ECTS
Wykład	-	-
Ćwiczenia	30	1,2
Praktyki zawodowe	-	-
Praca własna	70	2,8
Łącznie:	100	4

Literatura podstawowa

1. Kwiatkowski S. T., Walczak D. (red.), *Kompetencje interpersonalne w pracy współczesnego nauczyciela*, Akademia Pedagogiki Specjalnej, Warszawa 2017.
2. Aleksander Sztejnberg – *Podstawy komunikacji społecznej w edukacji*, 2016

3. Klaudia Błaszczuk (red.) – *Komunikacja i negocjowanie a współdziałanie interpersonalne*, 2009

Literatura uzupełniająca

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Stefan Kwiatkowski, Dariusz Walczak (red.) – Kompetencje interpersonalne w pracy współczesnego nauczyciela, 20172. Ronald B. Adler, Lawrence B. Rosenfeld, Russell F. Proctor, Relacje interpersonalne Proces porozumiewania się 2018. |
|--|

Inne

-
