

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH WE WROCŁAWIU			
SYLABUS DO ZAJĘĆ NA KIERUNKU PEDAGOGIKA II STOPNIA			
Nazwa zajęć	Współczesne koncepcje filozofii		
Moduł zajęć	Kierunkowe		
Rok studiów	I rok studiów		
Semestr studiów	1 semestr studiów		
Poziom studiów	Studia drugiego stopnia		
Punkty ECTS	3 ECTS		
Reżim	Zajęcia obowiązkowe		
Cel przedmiotu	Wyposażenie studentów w pogłębioną wiedzę o kluczowych nurtach i problemach współczesnej filozofii oraz rozwinięcie umiejętności krytycznej analizy i interpretacji tekstów filozoficznych, które posłużą za podstawę do samodzielnych badań i refleksji nad wyzwaniami pedagogicznymi.		
Wymagania wstępne	Kandydat powinien posiadać tytuł licencjata w zakresie pedagogiki lub pokrewnych nauk społecznych (np. psychologii, socjologii, pracy socjalnej), co zapewnia podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii i nauk społecznych, a także wstępne umiejętności i kompetencje niezbędne do pracy w obszarze działalności pedagogicznej i społecznej.		
Kod efektu	Treść efektów uczenia się	Metoda weryfikacji	Forma zajęć
Wiedza			
K_W3	Student ma pogłębioną wiedzę o metodologii analiz filozoficznych oraz głównych nurtach współczesnej filozofii (egzystencjalizm, hermeneutyka, krytyczna teoria, poststrukturalizm)	Egzamin, Zaliczenie	wykład ćwiczenia
K_W7	Student zna powiązania między koncepcjami filozoficznymi a procesami edukacyjnymi i społecznymi, rozumie kluczowe pojęcia takie jak władza, wolność i znaczenie.	Egzamin Zaliczenie	wykład ćwiczenia
K_W10	Student ma wiedzę na temat strategii samowychowania i samorealizacji w obszarze refleksji filozoficznej oraz potrafi zaprojektować własną ścieżkę rozwoju intelektualnego.	Egzamin Zaliczenie	wykład ćwiczenia
Umiejętności			
K_U01	Student potrafi wyszukiwać, selekcjonować i interpretować informacje o zjawiskach filozoficznych z różnych źródeł, w tym tekstów pierwotnych i literatury krytycznej.	Obserwacja studenta	wykład ćwiczenia
K_U04	Student potrafi klarownie, spójnie i precyzyjnie formułować ustne i pisemne argumenty filozoficzne oraz analizować ich strukturę logiczną.	Obserwacja studenta	wykład ćwiczenia
K_U08	Student potrafi stosować wybrane podejścia teoretyczne (analiza logiczna, hermeneutyka, dekonstrukcja) do interpretacji problemów pedagogicznych i społecznych.	Obserwacja studenta	wykład ćwiczenia
Kompetencje społeczne			
K_K01	Student ma świadomość własnego poziomu	Obserwacja	ćwiczenia

	wiedzy filozoficznej i rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia umiejętności analitycznych i interpretacyjnych.	studenta	
K_K03	Student utożsamia się z wartością dialogu i krytycznej refleksji, angażuje się w dyskusje filozoficzne z poszanowaniem odmiennych stanowisk	Obserwacja studenta	ćwiczenia
Treści programowe			
Forma zajęć: wykład			
1. Zajęcia organizacyjne. Przedstawienie programu ćwiczeń na bazie sylabusu oraz omówienie zasad uzyskania zaliczenia. 2. Kim jest filozofia dziś? – wprowadzenie do głównych pytań i nurtów 3. Poszukiwanie sensu – egzystencjalizm w codziennym życiu 4. Jak rozumiemy znaczenie? – podstawy hermeneutyki 5. Siła idei – krytyczna teoria i analiza władzy 6. Rozbijając tekst – wprowadzenie do dekonstrukcji 7. Język tworzy świat – filozofia języka w praktyce 8. Co znaczy być wolnym? – wolność w koncepcjach współczesnych 9. Technologie i my – wyzwania posthumanizmu 10. Etyka dialogu – zasady rozmowy i dyskursu publicznego 11. Filozofia w praktyce – jak używać teorii w życiu i pracy z ludźmi			
Forma zajęć: ćwiczenia			
1. Zajęcia organizacyjne. Przedstawienie programu ćwiczeń na bazie sylabusu oraz omówienie zasad uzyskania zaliczenia. 2. Interpretacja fragmentu Bycia i czasu Heideggera – odczytanie egzystencjalnych kategorii w sytuacji edukacyjnej 3. Warsztat hermeneutyczny z wykorzystaniem koncepcji Ricoeura – dwustopniowe odczytanie tekstu i autorefleksja 4. Analiza krytyczna władzy według Marcuse’a – dyskusja o funkcji systemów edukacyjnych w reprodukcji dominacji 5. Dekonstrukcja fragmentu Gramatologii Derridy – identyfikacja binarnych opozycji i ich implikacji pedagogicznych 6. Debata oksfordzka inspirowana Habermasem – etyczne ramy komunikacji w przestrzeni publicznej 7. Symulacja dylematu etycznego w duchu Carol Gilligan – podejście troski wobec konfliktu wartości w zespole wychowawczym 8. Mapowanie teorii Foucaulta – tworzenie schematu relacji władzy i oporu w instytucji pedagogicznej 9. Mini-prezentacja idei Arendt o banalności zła – zastosowanie do analiz praktyk resocjalizacyjnych 10. Refleksyjny dziennik korzystający z koncepcji Gadamera – zapis własnych założeń interpretacyjnych i ich korekta 11. Panel dyskusyjny z wykorzystaniem metodologii Butler – performatywność płci i roli nauczyciela w klasie			
Praca własna			
1. Zapoznanie się z literaturą przedmiotu. 2. Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia.			
Metody dydaktyczne	Wykład: wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną Ćwiczenia: problemowe dyskusja, meta plan, praktycznego działania, projektowanie zadań, metoda przypadków, burza mózgów, projekty grupowe i prezentacje multimedialne		
Narzędzia	Wykład: prezentacja multimedialna		

dydaktyczne	Ćwiczenia: prezentacja multimedialna	
Skala ocen	Na ocenę 2	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w maksymalnie 50% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 3	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 51%-60% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 3,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 61%-70% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 71%-80% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 81%-90% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 91%-100% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
Kryteria oceny	Wykład: Podejście do egzaminu uwarunkowane jest otrzymaniem pozytywnej oceny z ćwiczeń. Egzamin w formie ustnej poprzez wylosowanie 3 pytań. Każde pytanie egzaminacyjne oceniane jest oddzielnie. Końcowa ocena z egzaminu to średnia z ocen z wszystkich pytań. Aby uzyskać wynik pozytywny z każdego z pytań trzeba uzyskać minimum ocenę 3. Obserwacja studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego wynikającego z roli pedagoga. Student, który nie zaliczył egzaminu ma prawo podejść do egzaminu w drugim terminie zorganizowanego w sesji poprawkowej. Ćwiczenia: 100% obecności na zajęciach, uzyskanie $\geq 60\%$ wymaganej punktacji za przewidziane formy weryfikacji efektów uczenia się, pozytywna postawa zawodowa. Usprawiedliwiona nieobecność musi zostać odrobiona w uzgodnieniu z wykładowcą przedmiotu i w terminie wskazanym przez niego w sposób zapewniający prawidłową weryfikację efektów uczenia się przypisanych do danego przedmiotu. Nieobecności nieodpracowane skutkują brakiem zaliczenia przedmiotu. Test jednokrotnego wyboru składający się z 25 pytań. Test ma na celu sprawdzenie stopnia opanowania treści objętych programem zajęć. Każde pytanie ma formę zamkniętą z czterema wariantami odpowiedzi, z których tylko jeden jest prawidłowy. Za każdą poprawną odpowiedź student otrzymuje 1 punkt. Brak odpowiedzi lub odpowiedź błędna lub zaznaczenie więcej niż jednej odpowiedzi skutkuje przyznaniem 0 punktów za dane pytanie. Obserwacja studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego wynikającego z roli pedagoga.	

Formy aktywności	Godziny	ECTS
Wykład	10	0,4
Ćwiczenia	10	0,4
Lektorat	-	-
Seminarium	-	-
Praktyki zawodowe	-	-
Praca własna	55	2,2
Łącznie:	75	3
Literatura podstawowa		
1. Wieczorek K., Podstawy filozofii dla uczniów i studentów, Wydawnictwo Videograf S.A. 2023.		
2. Craig E., Filozofia. Krótkie wprowadzenie, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2023.		
3. W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2022.		
4. L. Wittgenstein, Docieranie filozoficzne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2022.		
Literatura uzupełniająca		
1. Miś A., Filozofia współczesna: główne nurty, Wydawnictwo Naukowe PWN 2019.		
2. Łażewski D., Współczesne koncepcje filozofii i etyki, Wydawnictwo WSGE 2019.		
Inne		
-		