

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH WE WROCŁAWIU			
SYLABUS DO ZAJĘĆ NA KIERUNKU PEDAGOGIKA I STOPNIA			
Nazwa zajęć	Teoretyczne podstawy kształcenia		
Moduł zajęć	Kierunkowy		
Rok studiów	II rok studiów		
Semestr studiów	3 semestr studiów		
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		
Punkty ECTS	6 ECTS		
Reżim	Zajęcia obowiązkowe		
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu „Teoretyczne podstawy kształcenia” jest zaznajomienie studentów z podstawową terminologią oraz kluczowymi teoriami z zakresu edukacji, uczenia się i nauczania. Przedmiot ma na celu rozumienie źródeł tych teorii oraz ich zastosowań w pedagogice i dyscyplinach pokrewnych, a także poszerzenie wiedzy na temat dydaktyki, metod dydaktycznych oraz środowisk edukacyjnych. Studenci zostaną przygotowani do samodzielnej analizy motywów i zachowań uczestników procesu edukacyjnego oraz do prognozowania sytuacji dydaktycznych, co pozwoli na podejmowanie świadomych decyzji w kontekście edukacyjnym. Dodatkowo, przedmiot ma na celu kształtowanie etycznej odpowiedzialności zawodowej oraz refleksji nad moralnymi aspektami pracy w edukacji i badań naukowych w tej dziedzinie.		
Wymagania wstępne	Znajomość podstawowej wiedzy z zakresu pedagogiki, historii wychowania, psychologii, socjologii i filozofii.		
Kod efektu	Treść efektów uczenia się	Metoda weryfikacji	Forma zajęć
Wiedza			
K_W02	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat miejsca pedagogiki w ramach nauk humanistycznych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem teoretycznych podstaw kształcenia oraz ich praktycznego zastosowania w różnych kontekstach edukacyjnych, wychowawczych i resocjalizacyjnych.	egzamin, zaliczenie	wykład, ćwiczenia
K_W08	Student zna oraz rozumie podstawowe teorie i paradygmaty dotyczące uczenia się, nauczania i rozwoju, w tym mechanizmy zróżnicowania środowisk edukacyjnych, a także sposób, w jaki wpływają one na procesy kształcenia, wychowania i socjalizacji.	egzamin zaliczenie	wykład, ćwiczenia
Umiejętności			
K_U01	Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną do analizy oraz interpretacji zjawisk i procesów pedagogicznych w kontekście różnorodnych środowisk edukacyjnych, potrafiąc formułować wnioski na temat skuteczności metod nauczania i wychowania.	obserwacja studenta	wykład, ćwiczenia
K_U08	Student jest w stanie kreatywnie projektować oraz wdrażać strategie dydaktyczne,	obserwacja studenta	wykład, ćwiczenia

	uwzględniając różnorodność grup uczniów oraz specyfikę instytucji edukacyjnych, przy użyciu odpowiednich teorii kształcenia i metod dydaktycznych.		
K_U16	Student potrafi identyfikować i analizować społeczne oczekiwania dotyczące roli instytucji edukacyjnych i wychowawczych, rozumiejąc ich wpływ na procesy społeczne i kulturowe, a także stosując teorię kształcenia w praktyce, aby optymalizować działalność tych instytucji.	obserwacja studenta	wykład, ćwiczenia
Kompetencje społeczne			
K_K01	Student wykazuje gotowość do aktywnego podejmowania działań na rzecz ciągłego rozwoju zawodowego w obszarze kształcenia, refleksyjnie podchodząc do swojej roli jako pedagoga i biorąc pod uwagę etyczny wymiar swojej praktyki edukacyjnej.	obserwacja studenta	ćwiczenia
K_K06	Student jest odpowiedzialny za swoje działania pedagogiczne, rozumiejąc etyczne i społeczne konsekwencje podejmowanych decyzji w pracy z uczniami oraz innymi uczestnikami procesu edukacyjnego, w tym w kontekście badań naukowych nad kształceniem.	obserwacja studenta	ćwiczenia
Treści programowe			
Forma zajęć: wykład			
1. Zajęcia organizacyjne. Przedstawienie programu wykładów na bazie sylabusu oraz omówienie zasad uzyskania zaliczenia. 2. Dydaktyka ogólna jako subdyscyplina pedagogiczna. Jej geneza i znaczenie. Podstawowe pojęcia. Definicja dydaktyki ogólnej, jej miejsce w systemie nauk pedagogicznych. Historyczne tło powstania dydaktyki jako subdyscypliny pedagogicznej. Kluczowe pojęcia: kształcenie, nauczanie, uczenie się, wychowanie. 3. Historia rozwoju dydaktyki ogólnej. Główne nurty myślenia o szkolnej edukacji i szkole. Przegląd głównych teorii i kierunków rozwoju dydaktyki (m.in. klasyczne podejście, nowoczesne nurty pedagogiczne). Wpływ wielkich myślicieli i pedagogów (np. Pestalozzi, Dewey, Montessori) na współczesne koncepcje kształcenia. 4. Osobowość nauczyciela i jego style pracy wychowawczej. Rola nauczyciela jako lidera procesu edukacyjnego. Style nauczania i wychowania – analiza typów nauczycieli w kontekście skuteczności kształcenia. Wpływ osobowości nauczyciela na motywację i zachowanie uczniów. 5. Cele, treści i wyniki kształcenia – ich pomiar oraz ocena. Definicja celów kształcenia: cele ogólne i szczegółowe. Techniki i narzędzia oceny efektów kształcenia. Rola pomiaru efektywności kształcenia w kontekście rozwoju systemu edukacji. 6. Metody dydaktyczne, proces nauczania i uczenia się w szkole, formy organizacji uczenia się, środki dydaktyczne. Zasady dydaktyczne. Przegląd metod dydaktycznych: tradycyjnych i nowoczesnych. Strategie nauczania i uczenia się w różnych środowiskach edukacyjnych.			

Rola środków dydaktycznych oraz technologii w procesie nauczania. 7. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki. Psychologiczne i pedagogiczne aspekty poznawania uczniów. Mechanizmy motywacyjne w edukacji – jak motywować uczniów do aktywnego uczestnictwa w procesie nauczania. 8. Klasa szkolna i kierowanie nią. Szkoła i jej program. System szkolny. Organizacja i struktura klasy szkolnej – aspekty pedagogiczne i psychologiczne. Rola programu nauczania i jego dostosowanie do potrzeb uczniów. Struktura systemu edukacyjnego i jego wpływ na proces dydaktyczny.		
Forma zajęć: ćwiczenia		
1. Zajęcia organizacyjne. Przedstawienie programu ćwiczeń na bazie sylabusu oraz omówienie zasad uzyskania zaliczenia. 2. Zasady kształcenia. Pojęcie i geneza kształcenia. Definicja kształcenia i jego miejsce w szerokim kontekście pedagogicznym. Historyczny rozwój pojęcia kształcenia na tle różnych tradycji edukacyjnych. 3. Podstawowe zasady i ich znaczenie w procesie kształcenia i wychowania. Kluczowe zasady kształcenia: zasada zrozumienia, aktywności, indywidualizacji procesu nauczania. Jak zasady kształcenia wpływają na metody wychowawcze i dydaktyczne? 4. Współczesne nurty wychowania - przegląd stanowisk. Analiza współczesnych koncepcji wychowawczych i ich implementacja w systemach edukacyjnych. Przegląd różnorodnych podejść wychowawczych: od tradycyjnych do nowoczesnych. 5. Metody kształcenia. Podstawowe metody nauczania w kontekście współczesnych wyzwań edukacyjnych. Innowacyjne metody dydaktyczne – metody aktywizujące, metody oparte na technologii. 6. Metody utrwalania materiału. Techniki utrwalania wiedzy: powtórzenia, refleksje, projektowanie pracy indywidualnej i grupowej. Wykorzystanie technologii w procesie utrwalania materiału. 7. Metody sprawdzania i oceny osiągnięć szkolnych. Narzędzia oceny: testy, prace pisemne, oceny ustne, oceny bieżące i końcowe. Rola oceny w motywowaniu uczniów oraz w diagnozowaniu postępów w nauce. 8. Proces kształcenia a samokształcenia i samorealizacji. Mechanizmy autoregulacyjne: samokontrola, samoocena i autokorekta. 9. Rola samodzielnego kształcenia i jego znaczenie w rozwoju osobistym. Techniki i strategie umożliwiające samodzielne monitorowanie postępów w nauce. Samokontrola i autorefleksja w procesie edukacyjnym: jak skutecznie oceniać siebie jako ucznia i nauczyciela.		
Praca własna		
1. Zapoznanie się z literaturą przedmiotu. 2. Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia/eseju.		
Metody dydaktyczne	Wykład: wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną Ćwiczenia: problemowe dyskusje, meta plan, praktycznego działania, projektowanie zadań, metoda przypadków, burza mózgów, projekty grupowe i prezentacje multimedialne, esej refleksyjny	
Narzędzia dydaktyczne	Wykład: prezentacja multimedialna Ćwiczenia: prezentacja multimedialna	
Skala ocen	Na ocenę 2	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w maksymalnie 50% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.

	Na ocenę 3	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 51%-60% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 3,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 61%-70% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 71%-80% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 4,5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 81%-90% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
	Na ocenę 5	Student osiągnął przedmiotowy efekt uczenia się w 91%-100% - wskaźnik osiągnięcia efektu stanowi odzwierciedlenie oceny zaliczeniowej / egzaminacyjnej.
Kryteria oceny	Wykład: Podejście do egzaminu uwarunkowane jest otrzymaniem pozytywnej oceny z ćwiczeń. Egzamin realizowany jest w formie testu wielokrotnej odpowiedzi i wielokrotnego wyboru z uwzględnieniem każdego działu objętego treściami programowymi zajęć. Obserwacja studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego wynikającego z roli pedagoga. Student, który nie zaliczył egzaminu ma prawo podejść do egzaminu w drugim terminie zorganizowanego w sesji poprawkowej. Ćwiczenia: 100% obecności na zajęciach, uzyskanie $\geq 60\%$ wymaganej punktacji za przewidziane formy weryfikacji efektów uczenia się, pozytywna postawa zawodowa. Usprawiedliwiona nieobecność musi zostać odrobiona w uzgodnieniu z wykładowcą przedmiotu i w terminie wskazanym przez niego w sposób zapewniający prawidłową weryfikację efektów uczenia się przypisanych do danego przedmiotu. Nieobecności nieodpracowane skutkują brakiem zaliczenia przedmiotu. Obserwacja studenta w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego wynikającego z roli pedagoga. Zaliczenie ćwiczeń polega na napisaniu eseju, który będzie analizą wybranego zagadnienia z zakresu teoretycznych podstaw kształcenia. Studenci mają za zadanie wybrać jeden z poniższych tematów, w którym szczegółowo przedstawiają swoje rozumienie i zastosowanie teorii kształcenia w praktyce edukacyjnej. W eseju studenci powinni: • Dokonać krytycznej analizy wybranego zagadnienia, uwzględniając odpowiednie teorie dydaktyczne i wychowawcze. • Omówić metody, które mogą być zastosowane w kontekście wybranego zagadnienia, oraz wskazać ich mocne strony i ograniczenia. • Zastosować wiedzę o procesach kształcenia i motywowania uczniów w odniesieniu do omawianego tematu. • Zawierać odniesienia do współczesnych koncepcji i nurtów	

	edukacyjnych, wskazując ich praktyczne zastosowanie w kontekście pracy pedagogicznej.		
	Tematy eseju mogą obejmować:		
	1. Rola nauczyciela i jego osobowość w kształtowaniu procesu edukacyjnego. 2. Zasady motywowania uczniów do nauki i ich zastosowanie w codziennej pracy nauczyciela. 3. Analiza metod dydaktycznych w kontekście współczesnych wyzwań edukacyjnych. 4. Wpływ systemu edukacyjnego na efektywność procesu kształcenia. 5. Proces samokształcenia i samorealizacji uczniów w kontekście współczesnych metod nauczania.		
	Esej powinien mieć objętość 3-5 stron maszynopisu (ok. 1500-2500 słów), być napisany w sposób spójny i zrozumiały, zawierać cytaty z literatury oraz odniesienia do teorii pedagogicznych.		
	Formy aktywności	Godziny	ECTS
	Wykład	15	0,6
	Ćwiczenia	20	0,8
	Lektorat	-	-
	Seminarium	-	-
	Praktyki zawodowe	-	-
	Praca własna	115	4,6
	Łącznie:	150	6
	Literatura podstawowa		
	1. Korodziński, J. (2022). Nowoczesne nauczanie. Wydawnictwo Wolters Kluwer Polska. 2. Śliwierski B., Kwieciński Z., Pedagogika, Wydawnictwo Naukowe PWN 2022. 3. Kwieciński Z., Śliwierski B., Pedagogika. Podręcznik akademicki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2021.		
	Literatura uzupełniająca		
	1. Sirojć Z., Problemy współczesnej pedagogiki, Wydawnictwo Aspra 2021.		
	Inne		